UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
CENTRO CULTURAL DE SAN MARCOS
MUSEO DE ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA

II CURSO TALLER ZOOARQUEOLOGÍA ANDINA

El Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, invita a participar en el II Curso de Zooarqueología, se brindará los conocimientos básicos de esta disciplina y su importancia para la inferencia arqueológica. El curso tratará sobre los fundamentos teóricos, prácticos y metodológicos del análisis e identificación del material ósea animal enfocado desde la perspectiva biocultural.

La parte teórica y práctica del curso estará a cargo del renombrado arqueólogo, Dr. Alfredo Altamirano Enciso especialista en Paleopatología y antropologia forense, con numerosas investigaciones y publicaciones en el campo de la Zooarqueología en Perú y Brasil. También se contará con la experiencia de la Lic. Dayanna Carbonel Arana.

El curso se divide en 5 sesiones teórico-practicas que se desarrollaran en el Salón de Recepciones del Centro Cultural de San Marcos. Estas sesiones se realizarán los días sábados 14, 21, 28 de junio y 05 y 09 de julio de 09 am a 01 pm.

Temario

14 de junio de 2014 / 9-1pm
Teoría

I. LA ZOOARQUEOLOGÍA (Dr. Alfredo Altamirano)
1.1 La zooarqueología como ciencia: principios y fundamentos
1.2. La historia de la zooarqueología en el mundo y el Perú
1.3 Balance de las investigaciones zooarqueológicas en el Perú

1.4. La domesticación de animales en los Andes Centrales
1.5. Los cinco grandes subreinos: anfibios, aves, mamíferos, peces y reptiles; estructura ósea, filogenia y fósiles
1.6. El trabajo en laboratorio y el método comparativo

II. ZOOARQUEOLOGÍA DE LOS CAMÉLIDOS SUDAMERICANOS (Dr. Alfredo Altamirano)
2.1. Los camélidos en la arqueología sudamericana: evolución, adaptación y fósiles
2.2. Importancia de los camélidos en la arqueología andina
2.3. Proceso de domesticación de camélidos en los Andes Centrales
2.4. Método de identificación de camélidos (llama, alpaca, guanaco y vicuña); identificación de edad y el sexo

21 de junio de 2014/ 9-1pm.
Práctica (Dr. Alfredo Altamirano y Lic. Dayanna Carbonel)

Entrega de fichas de trabajo
Identificación y comparación del material óseo de camélidos

28 de junio de 2014 / 9 – 1 pm
Teoría

III. ZOOARQUEOLOGÍA DE LOS CÉRVIDOS, CÁNIDOS Y ANDINOS (Dr. Alfredo Altamirano)
3.1. Los cérvidos en la arqueología andina: evolución, adaptación y fósiles
3.2. Métodos para diferenciar los 3 tipos de cérvidos andinos: taruca o huemul, luychu (venado de cola blanca) y venado colorado
3.3. Los cánidos en la arqueología andina: evolución, adaptación y fósiles
3.4. Métodos para la identificación de cánidos
3.5. Los cávidos en la arqueología andina: evolución, adaptación y fósiles
3.6. Métodos para la identificación de cávidos

05 de julio de 2014 / 9 – 1pm
Practica (Dr. Alfredo Altamirano y Lic. Dayanna Carbonel)

Entrega de ficha de trabajo
Identificación y comparación del material óseo: cérvidos, cánidos y cávidos

12 de julio de 2014 / 9 – 1 pm
Teoría

IV. LA FAUNA ÍCTICA Y SU INFERENCIA EN LA ZOOARQUEOLOGÍA (Dr. Alfredo Altamirano)
4.1. Los peces de mar, río y lago. Osteología de peces
4.2. El pescado seco y salado en la economía Yunga. Mercaderes y rutas prehispánicas de intercambio

V. ELABORACIÓN DE PROYECTOS ZOOARQUEOLÓGICOS (Dr. Alfredo Altamirano)
5.1. Propuesta y diseño de investigación zooarqueológica

Entrega de Constancia.
Brindis de clausura del Curso

El curso será teórico-práctico. Las sesiones primera, tercera y quinta serán exposiciones en multimedia donde se brindará los conocimientos teóricos sobre los temas propuestos en el programa. Las sesiones segunda y cuarta serán prácticas; cada participante trabajará directamente con el material óseo animal, se analizará e identificará la especie, edad y el sexo.

En la última sesión se presentará un informe escrito del trabajo realizado en las clases prácticas. Al informe se deberá anexar la ficha de análisis e imágenes del material óseo animal identificado.

Lugar: Salón de Recepciones del Centro Cultural de San Marcos
Horario: Sábados de 9 – 1 pm
Fecha: 14, 21, 28 de junio y 05 y 12 de julio de 2014
Dirigido a: Estudiantes, profesionales de arqueología u otras carreras afines tengan interés en el campo de la Zooarqueología Andina.

Cantidad mínima para iniciar el Curso Taller: 25 participantes
Docente a cargo: Dr. Alfredo Altamirano Enciso
Profesora de práctica: Lic. Dayanna Carbonel
Constancia: Se entregarán constancias a los participantes que tengan el 80 % de asistencia.
Costo: Estudiantes de arqueología y otras carreras profesionales de prepago: S/. 100.00 / Público en general: S/. 150.00. Pago al Banco Financiero a la cuenta: 000-270016684 por concepto de pago: 228-325

Importante: por favor, llenar correctamente estos datos pues luego no hay lugar a reclamo, luego de haber realizado el pago acercarse a la oficina del Museo con el voucher de pago y carnet o algún documento que acredite ser estudiante de pregrado o enviar escaneado al correo ambos documentos: museoarqlumsm01@gmail.com

Museo de Arqueología y Antropología de San Marcos
Tel. 6197000 anexo 5216
www.ccsm-unmsm.edu.pe/arqueología/inex.htm
museoarqlumsm01@gmail.com
Blog: http: //museoarqueologíasanmarcos.blogspot.com/